
Erfgoed Hoogstraten

GESCHIEDENIS en ERFGOED van het LAND VAN HOOGSTRATEN

NIEUWSBRIEF FEBRUARI 2006

Beste erfgoedvrienden

Mag ik jullie van harte een gezond 2006 toewensen.

Velen onder jullie herinneren zich nog de vergaderingen waarop de krijtlijnen werden getrokken voor een vereniging die meer aandacht wenste te trekken op het Hoogstraatse erfgoed. Het antwoord op de vraag of Erfgoed Hoogstraten hierin geslaagd is, laat ik aan u over. In ieder geval zal onze vereniging in 2006 met nog grotere geestdrift haar taak pogen te vervullen. Wij zullen een bijdrage blijven leveren tot het vergroten van de kennis over ons eigen verleden d.m.v. excursies, uitstappen, publicaties,....

Onze werkgroepen staan borg voor de nodige deskundigheid op hun terrein. Ik wens hen een succesvol jaar toe. Om dit alles ten volle te ondersteunen is uw lidgeld voor ons zeer belangrijk. Het stelt ons in staat om elk jaar de nodige kwaliteit in ons vrijwilligerswerk te steken. Deze vrijwilligers worden niet gemotiveerd door een materiële vergoeding, wel integendeel : zij stellen hun inzet ten dienste van onze vereniging en van de gemeenschap, ook al kost dat een groot deel van hun vrije tijd en schieten zij er soms geld bij in. Reden te meer om hen te danken en te feliciteren.

Voor u ligt alweer een rijkge vulde nieuwsbrief. Ik wens je veel leesplezier en op uw deelname aan onze activiteiten.

Patrick Melis, voorzitter

Lidgeld 2006

Het lidgeld voor dit 2006 bedraagt:

10 € voor een individueel lidmaatschap.

15 € voor lidmaatschap voor uw gezin (incl. inwonende kinderen)

U kan betalen aan de hand van bijgevoegd overschrijvingsformulier op rekening nr. 646-2206140-83 van vzw Erfgoed Hoogstraten.

OPROEP ! De Vrienden van de Katharinakerk ...

Dat zijn er veel, zult u zeggen! Want wie loopt er in de zomer eens niet af en toe binnen. Om de glasramen te bewonderen. Om een kaarsje te branden. Of om tot rust te komen. Dat we er het hele toeristische seizoen gratis en voor niets kunnen en mogen binnenlopen, vinden we toch allemaal oprecht fijn. Én belangrijk! De Kerkfabriek wil dit dan ook bestendigen en mogelijk zelfs uitbreiden naar de andere seizoenen, al zal het in de winter misschien maar voor één dag in de week zijn. Toch dringt zich de vraag op of dit wel verantwoord blijft, gezien het groot aantal kunstschaten die onze kerk rijk is. Tot nu toe is het qua diefstal en vandalisme allemaal nog redelijk meegevallen, maar eigenlijk blijft het toch een risico.

Dit gebrek aan toezicht was voor de Kerkfabriek wellicht de voornaamste reden om op zoek te gaan naar mensen en verenigingen, die de kerk mee willen bemannen of bevrouwen. In het toeristisch seizoen en op alle momenten dat ze open is. Wie geïnteresseerd is maar vreest dat hij onvoldoende op de hoogte is over het kerkgebouw, mag die vrees gerust laten varen. De voornaamste functie is de permanentie te verzorgen. Je hoeft echt geen stadsgids te zijn of ambities in die richting te hebben (al ben je dan natuurlijk ook welkom!). Het is gewoon belangrijk dat men voelt dat er iemand is. En dat die iemand eventueel eens een zacht muziekje opzet, zoals pater Van Dongen dat in de Begijnenkerk lange tijd deed.

Uiteraard kán het voorkomen dat men je wel eens een vraag stelt. Om je daarin te ondersteunen zal de Kerkfabriek in samenwerking met de stadsgidsen en met ons een beknopt document opstellen, met enkele basisgegevens en met een plattegrond waarop je ziet waar alles te vinden is.

De Kerkfabriek zou met andere woorden een 'vriendenkring' van om en bij de 30 personen willen samenstellen, verdeeld over 4 of 5 subgroepen. Dit lijkt een serieus aantal, maar men wil het toch nastreven om het werk over zo veel mogelijk mensen te spreiden. Zodat het nooit een sleur wordt.

Erfgoed Hoogstraten is één van de verenigingen die mee wil doen aan deze actie en die daarvoor één 'subgroep' van minstens 6 mensen wil samenstellen. Elk van de subgroepen zou de verantwoordelijkheid krijgen over een vooraf bepaald aantal dagen. Indien gewenst kunnen de groepjes af en toe samenkomen om ervaringen uit te wisselen.



In de loop van het jaar zullen de 'diensten' wellicht beperkt blijven tot de zondag, met telkens een shift van 10 tot 13 uur en een shift van 13 tot 16 uur. Elke subgroep zou dan voor één zondag verantwoordelijk kunnen zijn. Als we aan 6 man komen, betekent dit dat je dus echt maar heel af en toe van de partij moet zijn. In de zomervakantie zou men de kerk dagelijks willen openhouden. Dan heb je mogelijk wat vaker dienst, al moet iedereen natuurlijk maar doen wat hij of zij kan.

Wie geïnteresseerd is mag altijd zijn of haar naam doorgeven aan Dries Horsten, verantwoordelijke voor het groepje van Erfgoed Hoogstraten (03/314.57.24 of horstendries@hotmail.com). Ook voor meer informatie kan je bij Dries terecht of rechtstreeks bij Cor Van Boxel of Jef Versmissen van de Kerkfabriek (resp. 03/314.53.86 of 03/31.73.80).

Wij danken u bij voorbaat.

UITSTAP: Klein Seminarie Hoogstraten op zondag 28 mei

Niet iedereen weet het maar het Klein Seminarie is een beschermd monument. De voorbouw en de Eeuwfeestkapel werden in de jaren dertig en veertig opgetrokken naar plan van architect Peeters in art deco-stijl. De art deco werd consequent doorgetrokken naar het interieur zowel wat betreft materiaalgebruik en kleuren als de combinatie van diverse vormelementen.

Op zondag 28 mei brengen onder leiding van Guido Landuyt een bezoek aan het `pastoorfabriekske`. We spreken af om 14.00 uur aan de receptie in het midden aan de voorgevel. Leden gratis, niet-leden 2€



Castelré beschermd als dorpszicht?

De gemeente Baarle-Nassau (NL) onderzoekt de mogelijkheden om het dorpszicht van Castelré te beschermen, zo konden we 3 januari lezen in Gazet van Antwerpen. *“We willen eerst de resultaten van het onderzoek afwachten,”* aldus wethouder Jan Van Tilburg. *“Bij zo’n bescherming komt heel wat kijken. Gelukkig koesteren de eigenaars in Castelré hun monumentale eigendommen nu al.”*



Onder meer inwoner Grégory Caspani is blij dat Baarle de bescherming wil onderzoeken. Hij woont zelf in één van de oudste boerderijen van het gehucht. Ingewijden weten dat ‘Groeske’ in Castelré nog één van de laatste kransakkerdorpen is, waarbij de huizen langs wegen tussen de akkers gebouwd werden. *“Castelré is één van de best bewaarde kransakkerdorpen. Dit is werkelijk uniek en daar moeten we dus zuinig om zijn,”* aldus Caspani. *“Zeker als je ziet hoe de Belgen hier vlakbij tot tegen de grens woningen zitten te bouwen.”* Caspani droomt zelfs van een opname van het gehucht in de Werelderfgoedlijst van de Unesco! Zover zal het wellicht niet komen. Maar wij vinden het al knap dat het ook eens een gemeentebestuur is dat met een beschermingsvoorstel komt. Bij ons moet dat geleden zijn van in de jaren '70, toen burgemeester Sprangers onder meer het dorpszicht van de Meerse Donkstraat liet vastleggen.

Als beperkingen troeven worden

We gaan eerlijk zijn. Eigenlijk waren we best bedroefd toen het oude tweewoonstje in Worteldorp gesloopt werd om plaats te maken voor 'een moderne woning'. Het tweewoonstje zelf was onderkomen, maar het had iets en het stoorde vooral niet bij het naastliggend monument van architect Van Steenberghe, het zogenaamde winkelwoonhuis Horsten.

Maar ondertussen staat de nieuwe woning er dus. En of je ze nu mooi of lelijk vindt – de meningen lopen uiteen - objectief bekeken moeten we toegeven dat er toch wel rekening werd gehouden met het naastliggend monument. Zo werden onder meer de hoogte en de belijning van de bouwlagen en de keuze van het materiaal op het naastliggend monument afgestemd. En het hogere gedeelte van de woning werd met opzet zo ver mogelijk van het monument geplaatst, dit om het niet in de verdrinking te brengen. Verder heeft men bewust geen voortuin aangelegd en zelfs duidelijk tegen de straat gebouwd, om zo het bochtige karakter van Worteldorp te behouden.



Dat men bij de nieuwbouw rekening heeft gehouden met de beperkingen die bouwen naast een monument met zich meebrengen, was voor de jury van de Belgische Architectuurprijs 2005 overigens de hoofdreden om het gebouw als laureaat uit te roepen in de categorie 'eengezinswoningen – nieuwbouw'.

Dus jammer van het tweewoonstje, maar toch proficiat voor dit nieuwe monument ...

23 april 2006 – Erfgoeddag : Zeven tentoonstellingen rond “Kunst- en glasschilder Jan Huet”

Na een geslaagde intergemeentelijke samenwerking tijdens de Open Monumentendag 2005, gaat Erfgoed Hoogstraten ook op de Erfgoeddag samenwerken met drie van de ons omliggende gemeenten. Met als centrale thema KLEUR heeft men gekozen voor het licht en de kleuren in het werk van glas-in-loodkunstenaar Jan Huet.

Op zeven locaties waar Jan Huet glasramen plaatste, worden ook de voorstudies van zijn glasramen, de werktekeningen op ware grootte en zijn schilderijen getoond.

Erfgoed Hoogstraten en het Stedelijk museum werken samen met Merksplas, Baarle-Hertog en Rijkevorsel.

In elk van deze vier gemeenten kan u op 23 april tussen 10.00 en 18.00 uur één of enkele tentoonstellingen bezoeken van deze in Wortel geboren kunstenaar.

Voor Hoogstraten kan u terecht in het Stedelijk museum en in de parochiekerk van Wortel.

Op dit moment onderhandelen we nog met de eigenaar van de kapel van Maxburg, waar Huet ook glasramen plaatste. Mogelijk wordt Maxburg een derde locatie in Hoogstraten.

In Merksplas wordt de tentoonstelling georganiseerd in het gemeentehuis, waar twee jaar geleden een glasraam naar een ontwerp van Jan Huet geplaatst werd. Baarle-Hertog toont het werk van Huet in de kerk van Zondereigen en in restaurant Den Engel, waar u een vijftiental glsramen van Jan Huet en zijn neef Raph kan bewonderen. Rijkevorsel tenslotte koos ook voor de parochiekerk, waar een kruisweg van Jan Huet het kerkgebouw siert.

Reden genoeg dus om op 'Erfgoeddag' een rondrit te maken langs een aantal sites waar u glasramen van Jan Huet kan bewonderen en waar u de 'kunstcollectie Huet', eigendom van het Stedelijk museum, in zijn totaliteit kan bekijken.

Sloop zacht ... Een dringende nieuwjaarswens!

De sloganeske opmerking dat Erfgoed Hoogstraten overal bezwaar op indient, slaat werkelijk nergens op. Al meer dan eens lieten we – met spijt in het hart – een ouder pand ‘passeren’, omdat ook wij realiseren dat je niet alles kan bewaren. Maar dan zouden we wel graag hebben dat wanneer we toch eens een bezwaar indienen, men hier ook rekening mee zou houden, en niet – om telkens die éne kiezer te plezieren – bijna per definitie toegeeft aan Koning Sloophamer. Met de tramstatie, de oude post, het oude ‘Presentje’, de burgerwoning in de De Konincklaan en tal van andere zaken haalden we tot onze grote spijt bakzeil. Busstatie Bijmens en Bakkerij Faes staan er voorlopig nog wel. Maar binnenkort ruimen ook een prachtige woning in de Meerlese Kerkstraat én een oude hoeve in de Wortelse Rooimans plaats voor appartementen in respectievelijk ‘geen stijl’ en ‘pseudostijl’.

En wat gaat er worden van de Van Aertselaerstraat? Mag de eclectische gevel van de feestzaal – bijna honderd jaar oud – ook tegen de vlakte? De prachtige glas in loodvensters inclusief?



De mooie gevel van de bedreigde feestzaal werd in 1908-1909 ontworpen door architect Mertens uit Borgerhout. De originele glasramen zijn pareltjes om te zien.

Of gaan we het beter doen in 2006? Gaan we eindelijk respect tonen voor ons historisch centrum? Gaan we inzien dat de appartementenmarkt – zeker in het centrum – verzadigd is? Of blijven we met ons verstand op nul voortdraven in de wedloop *“Hoe word ik zo snel mogelijk het banaalste dorp van België”* ...

We blijven hopen, maar vrezen ondertussen het ergste.



De prachtige ramen van de feestzaal

Eeuwenoude voetweg bedreigd ?

De eeuwenoude voetweg die parallel ten oosten van de Vrijheid loopt, is over het algemeen goed bewaard gebleven. Bepaalde delen zijn in de loop der eeuwen wel uitgegroeid tot straten: de Leemstraat, de Peperstraat en de Dr. Versmissenstraat. Maar een ander deel behield nog zijn authentieke breedte en uitzicht, namelijk het pad tussen de Buizelstraat en de Achtelsestraat, aldaar Voetweg 24 of eenvoudigweg 'Wandelpad' genoemd. Tot voor kort beschouwden we het als één van de minst bedreigde voetwegen.



Eeuwenlang werden voetwegen als deze gebruikt door mensen die langs Hoogstraten moesten, maar die de Vrijheid wilden mijden. Soms had men dieren bij en de beukenhagen – zoals er nu nog staan – dienden dan om de dieren 'in juiste banen' te leiden.

De laatste decennia wordt Voetweg 24 vooral gebruikt om vanuit de woonbuurten naar de scholen te trekken of om naar de nabijgelegen winkels (o.a. Delhaize) te rijden. Ook jeugdbewegingen wandelen er wel eens langs.

Maar waar het pad op de Buizelstraat uitkomt, wordt het momenteel serieus bedreigd. Een aangelande wil een oprit aanleggen, die deels over het pad zou komen en die het pad ook zou kruisen! Voor ons kan dit hoegenaamd niet! Ten eerste zal een gemengd gebruik van auto's en 'trage weggebruikers' de veiligheid van deze laatste categorie serieus in het gedrang brengen. Daarnaast zal men zo ook het eeuwenoude karakter van de 'eenmanskwegel met hagen' voor een groot stuk verknoeien.

Wij vinden het erg jammer dat de visie van onze Werkgroep Oude Voetwegen niet gehoord werd in deze materie én dat men de aanvrager toestemming gaf om de werken uit te voeren. Daarnaast vragen we ons toch af of er eigenlijk geen bouwvergunning nodig was voor de nivelleringswerken die men er al uitvoerde. En zoja, waarom wij die nooit hebben zien uithangen ?

Voetwegen nationaal

Terwijl onze eigen Werkgroep Oude Voetwegen ijverig bezig is met de voorbereiding van hun studiedag op 29 april aanstaande, beweegt er ook elders in het land één en ander op dit vlak. De acties van Marc Van Damme in Holsbeek zijn u wellicht gekend. Op straffe van een dwangsom van 50 euro per voetweg per dag, kreeg hij op korte tijd liefst 42 ingenomen voetwegen terug open. Aanvankelijk was het gemeentebestuur 'tegen', maar nu ze inzien dat de grote massa de heropeningen precies toejuicht, lijken ook zij te keren, want ze maken zelfs vol trots melding van de gerealiseerde heropeningen in hun recentste infoblad!

Ook in andere gemeenten zit men niet stil. We noemen slechts enkele voorbeelden. In Zomergem werden 22 kerkwegen opgefrist en voorzien van een naambordje. Er werd ook een overzichtskaart gepubliceerd. De Provincie Oost-Vlaanderen is begonnen met het digitaliseren van de oude atlanten, die je dan via het net zal kunnen raadplegen. En in Neerpelt werkte de plaatselijke vzw Trage Wegen samen met de wandelclub, de VVV, een natuurvereniging én de gemeente, en kreeg zo liefst 7 afgesloten voetwegen terug open !

Ook vermeldenswaardig is de 'Wegwijzer Trage Wegen', geschreven door Steven Clays en Freek Verdonck van vzw Trage Wegen. In dit rijkelijk geïllustreerd handboek leren we meer over de soorten buurtwegen, de juridische achtergronden en de mogelijke acties tot

heropeningen. Overigens wordt ook onze Hoogstraatse werkgroep er eervol in vermeld. Het boek is een aanrader voor iedereen die met de problematiek begaan is. Misschien ook een tip voor de plaatselijke bibliotheek? Of voor het gemeentebestuur?

Te bestellen via vzw Trage Wegen, wegwijzer@tragewegen.be of Vooruitgangsstraat 323 – 10, 1030 Schaarbeek, 02/204.09.70 . Kostprijs: € 12,50.

Glasraam sneuvelt

Je zal het misschien al gemerkt hebben, maar in de nacht van 19 op 20 december, is een paneel uit één van de 3 gerestaureerde glasramen, naar beneden gevallen ... Het paneel is haast letterlijk in duizenden stukjes gevallen en zal maar moeilijk te restaureren zijn. De Kerkfabriek heeft Monumenten en Landschappen erbij gehaald, maar ook zij konden de verklaring voorlopig niet vinden. Laat ons hopen dat deze droeve geschiedenis zich niet herhaald ...

Erfgoednota aan de politieke fracties

Naar aanleiding van de gemeenteraadsverkiezingen in oktober 2006 vraagt onze vereniging aan de verschillende politieke fracties speciale aandacht voor erfgoed in het beleid dat ze aan de kiezer voorstellen.

Midden januari 2006 bezorgde Erfgoed Hoogstraten een nota aan alle politieke fracties die hopen dat u op 8 oktober van dit jaar voor hun partij of voor één van hun kandidaten kiest. Onze vereniging formuleerde een aantal zeer concrete aandachtspunten met de vraag om die op te nemen in het programma waarmee de partijen zich tot de kiezer richten.

Einde maart maken we dezelfde aandachtspunten bekend langs een open brief in de lokale pers en, iets voor de verkiezingen, maken we een inventaris van de aandachtspunten die we, al dan niet, in de propaganda van de verschillende partijen terugvinden.

Erfgoed is zeer belangrijk voor Hoogstraten, ook al wijst alles erop dat de beleidsverantwoordelijken dat niet of onvoldoende beseffen. We hopen met u dat we een groot aantal van onze eisen terug zullen vinden in de programma's van de verschillende partijen.

Het uitzicht van onze stad

1. Opmaken van een lijst met 'Dorpsmonumenten'

Het boek 'Bouwen door de eeuwen heen, kanton Hoogstraten' moet de basis vormen om een aantal waardevolle, beeldbepalende en niet als monument beschermde gebouwen het statuut van 'Dorpsmonument' te geven. Zo'n lijst schept duidelijkheid naar de eigenaars en eventuele kopers van de betrokken panden.

2. Herzien van een aantal BPA's (Bijzonder Plan van Aanleg)

Door een wildgroei aan bouwen komt de eigenheid van onze historische stad in gevaar. Het karakter van de Vrijheid, de Kerkstraat in Meerle, de Dreef in Meersel-Dreef, de Donkstraat in Meer en andere straten, gaat verloren door de bouw van appartementen, waarbij de ontwerpers steeds creatiever worden om extra bouwlagen te creëren. Erfgoed Hoogstraten vraagt om voor deze straten het bestaande 'Bijzonder Plan van Aanleg' (BPA) te herzien in functie van het behoud van het historisch karakter.

3. *Het advies van de afdeling Monumenten en Landschappen wordt nageleefd.*

Wanneer het stadsbestuur wettelijk verplicht is om bij een bouwaanvraag, het advies van monumenten en landschappen te vragen, zal het bestuur hun advies ernstig nemen en als bindend ervaren.

4. *Geen sloopvergunning zonder advies van Monumenten & Landschappen.*

Het bestuur vraagt ook bij een aanvraag tot slopen van een woning, vermeld in het boek 'Bouwen door de eeuwen heen', het advies van de afdeling Monumenten en Landschappen.

Oude voetwegen

1. *Erkennen van de "Atlas van de buurtwegen" en de feitelijke voetwegen*

De 'Atlas van de buurtwegen' geeft een overzicht van de bestaande buurtwegen tot 1841. Deze inventaris is nog steeds van kracht. De atlas moet wel nog aangevuld worden met de (voet)wegen die na 1841 zijn ontstaan als feitelijke buurtweg, op basis van het publiek recht van doorgang.

2. Heropenen van onwettig ingenomen trage wegen.

Waar mogelijk worden de onwettig ingenomen trage wegen terug geopend, zeker indien functioneel gebruik van de trage weg mogelijk is. Deze maatregel sluit aan bij de doelstellingen van het Gemeentelijk Ruimtelijk Structuurplan (GRS), waar staat dat "er een netwerk moet komen van landschappelijk interessante gebieden en dat veldwegen daarbij maximaal ingeschakeld moeten worden"

3. Degelijk onderhoud van de bestaande trage wegen

Omdat trage wegen een recreatieve functie hebben en vooral omdat het veilige wegen zijn, zullen ze goed onderhouden worden.

Funerair Erfgoed

1. Aanleg van een inventaris van de historisch en architecturaal belangrijke graven en grafmonumenten.

Naast de inventaris van alle graven in Hoogstraten, opgemaakt door Erfgoed Hoogstraten, moet er een inventaris komen van de meest waardevolle graven en grafmonumenten.

2. Herwaardering van onze kerkhoven.

Uit respect voor de doden moeten onze kerkhoven goed onderhouden worden en waar nodig verfraaid worden.

Erfgoedpromotie

1. Organisatie van een éénloketfunctie erfgoed- en monumentenzorg

Om de inwoners en de eigenaars van een monument, een waardevolle niet beschermde woning of ander roerend erfgoed te informeren en wegwijs te maken in de wetgeving en de bestaande subsidiemogelijkheden en te begeleiden bij het opstellen van dossier en

aanvragen, moet de stad een éénloketfunctie erfgoed- en monumentenzorg opstarten. Vanuit dit loket wordt zachte restauratie begeleid en gepromoot.

2. Hoogstraten – Monumentenstad

Unizo, de Unie van Zelfstandige ondernemingen, promoot Hoogstraten terecht als Monumentenstad. Het verhaal of de biografie van het ‘Land van Hoogstraten’ is cultuurhistorisch zo rijk, veel rijker dan dit van vergelijkbare steden of regio’s. Hoogstraten moet zich meer als ‘Erfgoedstad’ verkopen.

Jaarprogramma 2006

- Erfgoeddag “Kleur” – zondag 23 April
- Studiedag De Trage Weg – zaterdag 29 april
- Uitstap Klein Seminarie Hoogstraten o.l.v. Guido Landuyt – Zondag 28 mei 14.00 uur
- Open Monumentendag “ Export – Import” – zondag 10 september
- In november houden we de algemene vergadering en organiseren we een uitstap naar de basiliek van Koekelberg en de archeologische site Het Hof van Hoogstraten te Brussel.
- In december verschijnt ons volgende erfgoedboek. Dit jaar zal het boek bestaan uit vier bijdragen. Het eerste en grootste deel wordt geschreven door Line Mertens. Zij heeft een thesis gemaakt over de bouwgeschiedenis van het kasteel. Biezonder interessant en nog nooit onderzocht is de bouwgeschiedenis van het kasteel dat vroeger op het binnenplein stond. Een tweede bijdrage is aan de hand van Sven Vrielinck. Hij heeft een studie gemaakt naar Cornelia Vervoort, een meid van de boerderij de Kluis. Een derde bijdrage is van onze secretaris Piet Van Deun. In kader van het project `t is te zeggen` waar ook Erfgoed Hoogstraten aan meewerkte werd een studie gemaakt naar de laatste generatie begijnen in Hoogstraten. Guido Landuyt maakte een kort artikel en een transcriptie van het documenten dat in 2005 gevonden

werd in de kelder van het Klein Seminarie. Een laatste bijdrage is de uitgave van een kort geschrift gericht tegen de grootgrondbezitters in Meerle.

Naast deze activiteiten is er natuurlijk ook nog altijd de werking van de verschillende werkgroepen. Momenteel zijn er de volgende groepen:

- **Trage Wegen** o.l.v. Gust Lauryssen ijvert voor het behoud en heropening van de trage wegen in Hoogstraten en deelgemeentes.
- **Op het oorlogspad** o.l.v. Cis Huijbrechts tekent mondelinge getuigenissen over de tweede wereldoorlog op.
- De werkgroep **Erfgoedprijs** o.l.v. Petra Veldman zorgt elk jaar voor de nominatie van de erfgoedprijs.
- De nieuwe werkgroep **Culinair Erfgoed** is net opgericht en vergadert binnen enkele weken voor de eerste keer.
- De werkgroep **funerair erfgoed** o.l.v. Jef Schellekens heeft de afgelopen jaren een titanenwerk verricht met het inventariseren van alle kerkhoven.

De **website** www.erfgoedhoogstraten.be wordt onderhouden door Gery Brosens en Piet Van Deun. Jose Verbreuken zorgt voor het educatieve aspect met het **Uitpluishuisje**.

Het **bestuur van erfgoed Hoogstraten** vergadert maandelijks en zorgt voor de organisatie van de uitstappen, de onvermijdelijke administratie van een vereniging, de boekhouding, het opstellen van bezwaarschriften, het opmaken en verspreiden van de nieuwsbrief, de publicatie van ons jaarboek en dit jaar voor de eindredactie van de erfgoednota.

De Trage Weg naar een Buurtwegenplan, met een culinaire toets

Nationale studiedag over oude voetwegen en culinair erfgoed

Zaterdag 29 april 2006

In Hotelschool Spijker en het Stedelijk Museum Hoogstraten

Meer informatie volgt ...