
Erfgoed Hoogstraten

GESCHIEDENIS en ERFGOED van het LAND VAN HOOGSTRATEN

NIEUWSBRIEF september 2006

Beste vrienden,

Onze uitstap naar het Hof van Hoogstraten is helaas weggefallen. De werken en opgravingen aan de archeologische site waren niet voltooid, hoewel dit al eind vorig jaar gebeurd hadden moeten zijn. We houden de site zeker in het achterhoofd en zullen ze bezoeken zodra het mogelijk is. Natuurlijk hebben we wel voor een schitterend alternatief gezorgd. Hierover meer in deze nieuwsbrief.

Het najaar belooft druk te worden. Op zondag 10 september is het Open Monumentendag, de jaarlijkse hoogdag voor de erfgoedliefhebber. Op 22 oktober onze jaarlijkse uitstap. Zaterdag 25 november is de culinaire avond met gecombineerd de uitreiking van de Erfgoedprijs 2006.

En indien alles volgens planning verloopt, ligt ons nieuw erfgoedboek op 1 december in de winkel!

Patrick Melis, voorzitter

Open Monumentendag Vlaanderen – 10 september

Zondag 10 september is het weer zo ver. In heel Vlaanderen kan je boeiende gebouwen, parken en tuinen en archeologische vindplaatsen gratis bezoeken. Het thema luidt "Import/Export". Gedetailleerde informatie vind je op www.openmonumenten.be.

Hoogstraten ontvangt die dag geïnteresseerden in de St. Katharinakerk, in de Laermolen, in de watermolen in Meersel-Dreef en in het Begijnhof. Het Begijnhof komt ludiek voor de dag met een "Openraamdag". Zestig procent van de begijnen die hier woonden was afkomstig uit

het protestantse noorden, voornamelijk uit Noord-Brabant. Interieurs bekijken en verhalen beluisteren over vrome en minder vrome begijnen lijkt een boeiende combinatie.



Openraamdag in het begijnhof van Hoogstraten

Erfgoedprijs Hoogstraten 2006



Voor de derde maal zal Erfgoed Hoogstraten deze prijs uitreiken aan een aantal opmerkelijke woningen in Hoogstraten die niet als monument beschermd zijn. Hiermee willen wij deze gebouwen blijvend in de aandacht brengen van alle bewoners. Het zijn voorbeelden van goede restauratie en ze geven een meerwaarde aan het straatbeeld. Op deze huizen wordt een rood/wit plaatje bevestigd waardoor ze herkenbaar zijn voor de bevolking. Dit plaatje aan de gevel betekent een "chapeau" aan de eigenaar van het pand.

De officiële uitreiking van de Erfgoedprijs is tijdens de Culinaire avond op zaterdag 25 november.

Streekgastronomie in de Kempen

Een culinair hoogstandje met Erfgoed Hoogstraten en de werkgroep Culinair erfgoed

Op zaterdag 25 november 2006 komen alle lekkerbekken en alle erfgoedliefhebbers - zoek het verband – samen voor een unieke uitstap in het culinaire erfgoed van de Kempen. Het geheel kruiden we met een scheut volkse muziek, uitbundig gebracht door het in Hoogstraten en omstreken vermaarde kwartet McC+. Dit alles vindt plaats in het fraaie kader van de Hotelschool Spijker waar koks en leerlingen hun beste beentje in de waagschaal leggen.

Wat wil je nog meer? Het menu! Vorig jaar stelden we u al het een en ander voor en we willen u die gemiste kans van toen nu niet langer onthouden. We kregen immers de noodzakelijke garanties dat een en ander in ieder geval zal doorgaan. En hoe!

Kijkt u even mee:

Aperitief met een biertje

En daarbij:

Spiesje met gemarineerde hoevekip

Bladerdeegstengel met gedroogde boerenham

Minibroodje met geperste kop

&

Kempense soep met schenkelvlees

&

Gebakken snoekfilet op witloof en groene kruidensaus

&

Nootjes uit het varkenshaasje met een groentestamppot

&

Luchtige rijst met Hoogstraatse aardbeien

&

Koffie met zoetjes

&

Jenever als afzakkertje

Bent u nog mee? Dat kan ...

Leden van Erfgoed Hoogstraten mogen meedoen voor het verminderde prijsje van 40 €
Niet-leden betalen 45 €, maar je kunt nog altijd lid worden vooraf.

Ons jaarlijks streekgastronomisch banket is meteen de slotmanifestatie van de Vlaamse Week van de Smaak waaraan we als vereniging actief meewerken, samen met het Stadsbestuur van Hoogstraten, de VVV-Hoogstraten en de Hotelschool Spijker. Voorafgaand aan het slotbanket vinden in Hoogstraten diverse activiteiten plaats in het teken van de Goede Smaak.

INSCHRIJFSTROOKJE

OndergetekendeAdres.....

Telefoon...../ e-mail.....

Schrijft metpersonen in voor het banket van 25 november 2006 en stort op heden
.....X het bedrag van 45/40 € of de totale som van€ op rekening **647 - 0366274 - 92** van de vzw Erfgoed Hoogstraten, K.Boomstraat 67,2320 Hoogstraten

Insturen of e-mailen naar WG Culinair Erfgoed p/a Dries Horsten, Vrijheid 98, 2320 Hoogstraten , 03/314 57 24 – e-mail: horstendries@hotmail.com

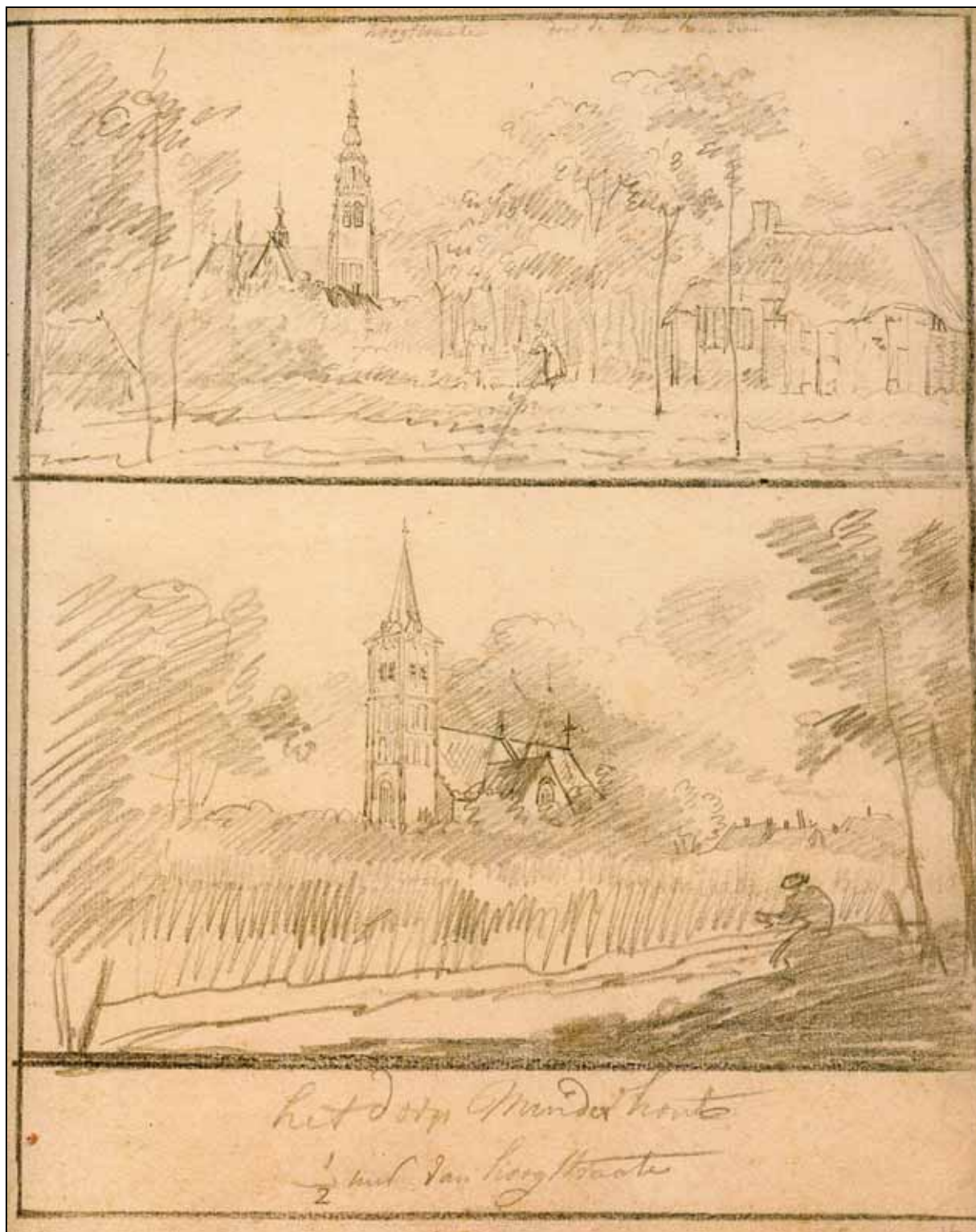
LET OP: inschrijvingen slechts geldig nà ontvangst van de fin. bijdrage!

Verbeeld Land

De provincie Antwerpen in tekeningen (1600-1900)

Van 16 juni tot 3 september liep er in de Koningin Fabiolazaal te Antwerpen de tentoonstelling “ Verbeeld Land - De provincie Antwerpen in tekeningen (1600-1900) “. Voor wie het gemist heeft, er waren ook tekeningen van Minderhout, Hoogstraten en Meer bij. Dirk Verrijk tekende rond 1768 de kerk van Hoogstraten en Minderhout gezien vanuit de Minderhoutsestraat, de kerk van Meer en Meerdorp. De tekening van de Sint-Catharinakerk verscheen eerder in AERTS, W. - DE CEULAER, R. , *Inventaris van het kunstpatrimonium van de provincie*

Antwerpen - De Sint-Catharinakerk te Hoogstraten, 1988. De andere tekeningen zijn nooit gepubliceerd in de HOK-boeken. Voor de tentoonstelling werd een catalogus uitgegeven die verkrijgbaar is bij de dienst Cultureel Erfgoed van de provincie Antwerpen (Koningin Elisabethlei 22, 2017 Antwerpen, 03.240.55.70, cultureelerfgoed@admin.provant.be).



De kerk van Hoogstraten en Minderhout in 1768 – Copyright Gemeentearchief Arnhem



De kerk van Meer en Meerdorp – Copyright Gemeentearchief Arnhem

KRUISWOORDPUZZEL: Waar gaat onze uitstap heen?

Vul hieronder de juiste letters in bij het overeenkomstige klein gedrukte getal en je zult vlug ontdekken waar onze volgende uitstap heen gaat ...

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

1	2								7										
						3				4									
5							2			6			9	7					
	10																		
																			8
9						5													
10																			
										11		12							
13									6										
																			8
				14															
	15									4		16							
						17		12											
															18		3		
														11					
	19								20			13							

Horizontaal:

- 1** Welke avant-gardistische Vlaamse dichter uit het interbellum heeft ooit zijn vakantie doorgebracht in Hoogstraten (voornaam en naam)
- 5** Welke Belgische koningin wordt afgebeeld in één van de glasramen van de Sint-Catharinakerk?
- 6** Uit welk materiaal zijn de grafbeelden van Antoon en Elisabeth (hoogkoor Sint-Catharinakerk) gemaakt?
- 9** Van welke selecte orde, ooit in het leven geroepen door Philips de Goede, maakte de eerste graaf van Hoogstraten deel uit?
- 10** Wat is de spotnaam van de inwoners van Wortel?
- 13** Welke pater-kapucijn loste zijn belofte in door de Mariagrot in Meersel-Dreef te realiseren nadat hij de dood in de ogen had gekeken?
- 15** Van welk belangrijk bestuurlijk college (tijdens het bewind van keizer Karel) maakte de eerste graaf van Hoogstraten deel uit?
- 16** Vul het volgende spreekwoord aan dat uitgebeeld wordt in de 'zitterkes' van de Sint-Catharinakerk: het gewonnen, met het ***** verteerd¹.
- 17** Welke Hoogstraatse kunstenaar uit het begin van de 20ste eeuw realiseerde de muurschilderingen in het stadhuis? (voornaam en naam)
- 18** Met welke spotnaam worden de inwoners van Meerle bedacht?
- 19** Welk 'souvenir' uit de tachtigjarige oorlog (16e - 17e eeuw) lieten de Spaanse muiters achter in de kerk van Wortel?
- 20** Uit welk materiaal bestaan de witte speklagen van de Sint-Catharinakerk van Hoogstraten?

Verticaal:

- 2** Wie was de eerste graaf van Hoogstraten (voornaam en naam)? (een makkie...)
- 3** Vul het volgende spreekwoord aan dat uitgebeeld wordt in de 'zitterkes' van de Sint-Catharinakerk: "Hij krijgt de op het hoofd".
- 4** Van welke Vlaamse glas-in-loodkunstenaar vinden we enkele werken terug in de Basiliek van Koekelberg? (voornaam en naam)
- 7** Vul het volgende spreekwoord aan dat uitgebeeld wordt in de 'zitterkes' van de Sint-Catharinakerk: "het ***** gewonnen, met het verteerd"¹.
- 8** Met welke spotnaam worden de inwoners van Hoogstraten wel eens bedacht?
- 11** Welke titel kreeg Hoogstraten in 1985 terug?
- 12** Wat is de naam van het historische pand in Hoogstraten waar nu tandarts Mercelis gevestigd is?
- 14** Wat is de naam van het historische pand in Hoogstraten waar nu juwelier Martens gevestigd is?

Let op:

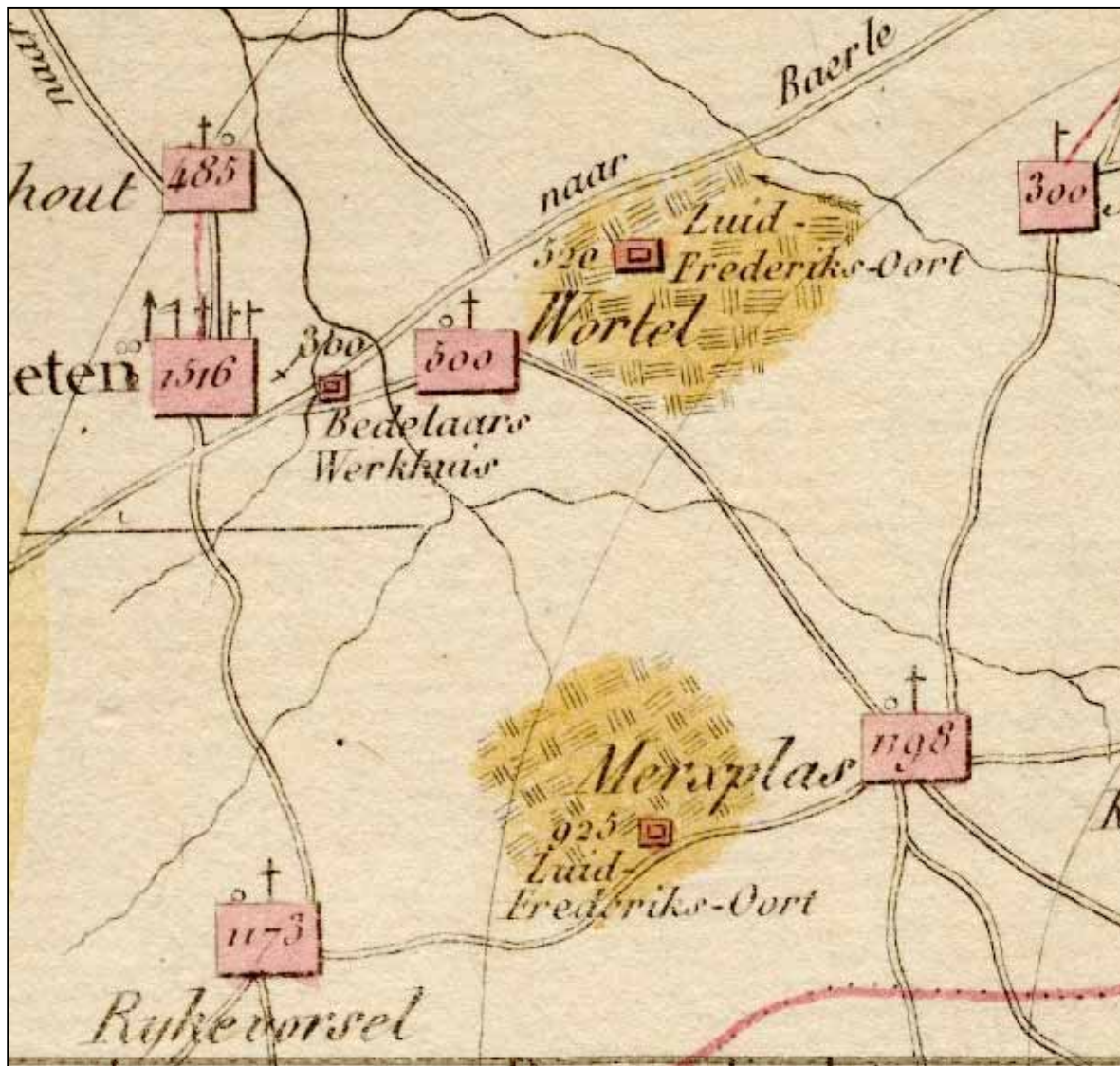
Er werd geen rekening gehouden met spaties. Schrijf dus alle woorden gewoon aan elkaar

Vb De architect van de Sint-Catharinakerk wordt dan 'Romboutkeldermans'

¹ Vul het woord in dat op de plaats van de puntjes (niet de sterretjes) thuishoort !!!

Op 22 oktober bezoeken we de kolonies in Nederland

Op zondag 22 oktober organiseert Erfgoed Hoogstraten in samenwerking met de heemkring Marckblas uit Merksplas een bezoek aan de Nederlandse kolonies Frederiksoord en Veenhuizen. Tijdens een eerder bezoek, op 7 juni 1997, werden de eerste ideeën voor het behoud en de herbestemming van Wortel- en Merksplas-kolonie geformuleerd. Die herbestemming is bijna rond en ook in Nederland heeft men niet stil gezeten. Een tweede bezoek dringt zich op. Vlug inschrijven dus.



Een kaart uit het begin van de 19^{de} eeuw. Wortel-kolonie en Merksplas-kolonie werden toen Zuid Frederiksoord genoemd. De cijfers bij de kolonie en dorpen verwijzen naar het aantal inwoners. Wortel-Kolonie had zelfs twintig inwoners meer dan Wortel !

Na de Mars op Wortel-kolonie op 9 september 1995 en een studiedag over de toekomst van de voormalige landloperskolonie op 23 november 1996, gingen een veertigtal personen een kijkje nemen in Frederiksoord en Veenhuizen, die in het begin van de 19^{de} eeuw respectievelijk model stonden voor de vrije kolonie in Wortel en de onvrije kolonie in Merksplas.

Een Europees verschijnsel

Het idee van de werkkolonies is ontstaan op het einde van de 18^{de} en het begin van de 19^{de} eeuw. Voordien trad men repressief op, maar tijdens en na de Franse tijd moest men de zaak grondiger aanpakken. De kloosters die de bedelaars opvingen waren onteigend en het agrarisch karakter van de samenleving maakte plaats voor een industrieel en kapitalistisch systeem. Als reactie op dit alles ontstaat een verheerlijking van de landbouw, als middel om de armoede of de luiheid van de mensen te bestrijden.

In verschillende van de ons omringende landen ontstaan vergelijkbare projecten, zoals die van Johannes van den Bosch bij ons, in de provincie Drenthe van wat we toen de Nederlanden noemden. Eerst richt hij drie vrije kolonies op (zoals later Wortel): Frederiksoord in 1819, en één jaar later Willemsoord en Wilhelminaoord. Daarna volgen Ommeschans en Veenhuizen, twee onvrije kolonies (zoals later Merksplas).

Om de kosten van het vervoer van de armen van het Zuiden naar de Noordelijke Nederlanden te vermijden richt hij de Maatschappij van Weldadigheid van de Zuidelijke Nederlanden op en start ook hier met een vrije en een onvrije kolonie.

Dat de keuze op Wortel viel heeft zeker te maken met het feit dat 213 van de 516 ha gronden eigendom waren van de hertog van Salm-Salm en van bankier-grootgrondbezitter Hennessy, twee gekende figuren aan het hof die hun gronden graag verkochten. De gemeente Wortel was er minder gelukkig mee, er was zelfs een Koninklijk besluit nodig om Wortel te dwingen om de 303 ha grond af te staan.

Belgische onafhankelijkheid

In 1822 wordt er begonnen met de ontginning van de gronden, met een rationeel, symmetrisch drevenpatroon. Langs die dreven bouwt Van den Bosch op korte termijn 129

kleine boerderijen, elk met 3,5 ha grond. In wat hij de vrije kolonie noemt, worden die boerderijen ter beschikking gesteld van bedelaarsgezinnen en luiards, in de overtuiging dat ze, door te werken, hun leven zullen beteren.



Een foto uit de oude doos. Zo'n woningen stonden er destijds in Frederiksoord en in Wortelkolonie. In Wortel zijn ze verdwenen, in Frederiksoord wil men ze niet alleen restaureren maar ook flink vergroten.

Enkele jaren later wordt België onafhankelijk en wordt het project als "Hollands" afgeschoten: het kon gewoon niet goed zijn. België heeft totaal geen belangstelling voor het project, met als gevolg dat Wortel-kolonie 40 jaar lang privé eigendom blijft van de koning van Nederland. Wortel-kolonie wordt niemandsland en de inwoners van Wortel slopen de boerderijen, omdat ze de materialen best kunnen gebruiken.

Aan de hand van plannen kunnen we precies bepalen waar de kleine boerderijen stonden, maar er is er helaas niet één over gebleven. Op 20 december 1870 koopt de Belgische staat het domein toch aan en begint er met de bouw van de kolonie zoals we ze nu kennen. De centrale gebouwen, woningen en de boerderij zijn gebouwd tussen 1880 en 1898.

Herbestemming

Wanneer België in 1993 de wet op de landloperij afschaft, gaat de overheid, onder druk van Het Convent en de actiegroep “Handen af van Wortel-kolonie”, op zoek naar een zinvolle herbestemming voor de gronden en voor elk van de gebouwen. Ook in Merksplas komt er protest tegen een mogelijke versnippering van het domein en op 29 juni 1999 wordt zowel Wortel- als Merksplas-kolonie bij ministerieel besluit als landschap beschermd. Op dat moment neemt de Stichting Kempens Landschap en het stadsbestuur van Hoogstraten de taak van Het Convent over en werken samen aan een plan van herbestemming. Op dit moment zijn alle gronden en gebouwen eigendom van een overheidsinstelling en waar nodig in erfpacht gegeven aan een vereniging of privé personen.

Gluren bij de burens

Ook in Nederland heeft men ondertussen niet stil gezeten, want ook daar hebben de kolonies hun oorspronkelijke bestemming verloren.

Frederiksoord is eigendom van een Stichting die nog steeds de naam “Maatschappij van Weldadigheid” draagt. De Stichting laat zich in met de uitbating van enkele rusthuizen en een school. De kleine woningen, zoals er in Wortel ooit 129 stonden, staan er nog steeds en zijn geprivatiseerd. Op dit moment werkt men aan een fel omstreden plan van ingenieursbureau Oranjewoud. Onder de benaming “Een monument in beweging” wil men toelaten dat de eigenaars hun kleine gebouwen flink mogen vergroten en zwaar mogen restaureren. Het is een project dat bij ons in Vlaanderen allicht geen kans zou krijgen. Ondanks dit omstreden plan wil de Maatschappij het domein voordragen om opgenomen te worden op de lijst van het Werelderfgoed.

In Veenhuizen staan veel meer en grotere gebouwen. Ook daar zijn ze geprivatiseerd en hebben de nieuwe bewoners soms zware ingrepen aangebracht om af te rekenen met het verleden. Ondanks dit alles telt het domein veel mooie gebouwen. De overheid heeft zwaar geïnvesteerd in een prachtig gevangenismuseum. Dat museum alleen is een verplaatsing waard. Het is bijzonder eigentijds van opvatting, zonder dat de heemkundige voorwerpen in het depot werden gestopt. Echt de moeite.

Uitstap naar Frederiksoord en Veenhuizen

Op zondag 22 oktober 2006 vertrekken we om 8.00 aan zaal Pax voor een bezoek aan de Nederlandse kolonies. Het aantal plaatsen is beperkt, dus het is een kwestie van niet te lang te wachten met inschrijven.

Het programma ziet er als volgt uit:

- 10.45 uur. Aankomst in Frederiksoord. Ontvangst door onze gastheer de heer J. Mensink, directeur van de “Maatschappij van Weldadigheid”, die ons verwelkomt met koffie en een “kolonieturfje”.
- 11.15 uur. Bezoek aan het de tentoonstelling in het “Koloniehof” en aan een gerestaureerde bedelaarswoning.
- 12.30 uur. Koffietafel in Hotel Frederiksoord.
- 14.00 uur. Rondrit in het domein Frederiksoord en vertrek naar Veenhuizen
- 15.00 uur. Rondrit in het domein Veenhuizen en bezoek aan enkele merkwaardige gebouwen.
- 16.00 uur. Bezoek aan het recent geopende “gevangenis­museum” in Veenhuizen
- 17.30 uur. Vertrek naar Hoogstraten.

U kunt inschrijven door betaling van 35 euro per persoon op rekening 646-2206140-83 van vzw Erfgoed Hoogstraten. In deze prijs is alles inbegrepen: busreis, eten en drinken en inkomgelden. Leden van Erfgoed Hoogstraten betalen 30 euro.

De Werkgroep Culinair Erfgoed

Erfgoed is (gelukkig!) meer dan enkele stenen op elkaar.

Van dit eerder triviale standpunt uit startte op 8 februari 2006 een nieuwe loot aan de erfgoedboom van deze (vurige?) stede: de werkgroep Culinair Erfgoed. Eerbaar zijn beslist de doelstellingen van deze werkgroep: we hebben in de Kempen een traditie van hard labour op een schrale grond voor wat magere kost. Laten we vooral daarvoor ook wat respect opbrengen! Op tafel kwam slechts wat de eigen kweek voortbracht, zoals groeten uit de moestuin waarin vooral witte en rode kolen welig tierden, dikke groentesoep, veel patatten en brood gebakken in de houtoven, weinig of geen vlees want de kiekens die moesten eerst eieren leggen en van het varken kwam alleen wit spek, de worsten en het vet op de tafel. De (betere) rest ging naar de pastoor of de landheer. Dit alles en nog wat meer wil de WG

Culinair Erfgoed inventariseren. Daartoe hebben we een enquête opgestart, via internet en via enkele websites en ook d.m.v. invulblaadjes die we her en der hebben verspreid. Helaas is de oogst tot op heden wat mager: dit blijft immers de Kempen! Niettemin danken we zeer de inzenders van traditionele recepten en vooral de kookmoeders van vele oorlogen op het noordelijk feestfront ! Wij zullen hen graag uitnodigen op ons komend banket in november en nog korten op de prijs ook.



Wie kent nog de Hoogstraatse Janhagel of andere typische Hoogstraatse recepten ? Laat het ons weten !

Met steun van de Academie voor Streekgebonden Gastronomie hebben we inmiddels toch een flinke inventaris klaar. Daaruit hebben onze leden/koks een fabuleus menu samengesteld voor **ons streekgastronomisch banket van 25 november 2006**. In deze nieuwsbrief leest u daarover meer. Voor deze WG hebben we het geluk ook enkele **verse medewerkers** te mogen verwelkomen, te weten: Frank Croes, Jan Mercelis, Luc Meynen, Jacqueline Van den Heuvel, Jef Van den Bossche, Guy Sannen, Piet Van Deun, de onvermoeibare Dries Horsten als secretaris en Gust Laurysen als coördinator. We hebben ook lezende leden, nl. Guy Rigouts, Det De Vrij en Jacques Collen.

De WG mag zich al verheugen in behoorlijk wat belangstelling. Zo zijn we partner in de voorbereiding en de realisatie van de **Week van de Smaak** in Hoogstraten en dit i.s.m. het Stadsbestuur, de VVV-Hoogstraten en de Hotelschool Spijker. Voor verenigingen hebben we

infosessies rond streekgastronomie geprogrammeerd en we hebben al enkele afspraken vastgelegd voor 2006 en 2007. **De Universiteit van Gent** heeft onze WG gecontacteerd met de vraag mee te werken aan een grootschalig **dialectonderzoek** naar woorden en uitdrukkingen rond voeding: een eerste enquête hebben we al ingevuld en we leggen nog contacten met enkel authentieke dialectsprekers uit Hoogstraten. De resultaten ontvangen we later. **Het Centrum voor Agrarische Geschiedenis (CAG)** heeft een beroep op onze WG gedaan om mee te werken aan een landelijk project (met steun van de Vlaamse gemeenschap) rond de geschiedenis van groenten en fruit en voor onze regio meer specifiek de geschiedenis van de aardbei. In 2007 zal het project van start gaan met publicaties, tentoonstellingen e.a.m.

Kerkwachters rondgeleid

Sinds de Goede Week beschikt onze Katharinakerk over een eigen '**vriendengroep**'. In totaal gaat het om een 60-tal vrijwilligers, verdeeld over 3 subgroepen: de groep 'NEOS', de groep 'Kerkfabriek + onafhankelijken' en uiteraard de groep 'Erfgoed Hoogstraten'. De bedoeling is om permanentie te voorzien en zodoende diefstal en vandalisme te voorkomen, maar soms ook om op eenvoudige vragen van toeristen te kunnen antwoorden en hen de weg te kunnen wijzen. Om rolstoelgebruikers binnen te laten of het toilet te openen. Of om de rustgevende muziek op te zetten, die door Jos Bruurs gekozen werd. Het is niet de bedoeling om de gidsen concurrentie aan te doen. Om de week neemt een andere groep het toezicht voor haar rekening, elke dag één shift per voormiddag en één per namiddag. Een hele organisatie om de uurroosters gevuld te krijgen, zeker in de vakantieperiode! Als dank voor de permanentie, maar ook om de 'parate kerkkennis' van de toezichters uit te breiden, bood de kerkfabriek hen op 28 juni een **rondleiding** aan, op boeiende wijze gebracht door Jef Van Gils. De aanwezigen keken, luisterden en genoten.

Donderdag 6 juli is alvast gebleken dat het kerktoezicht allesbehalve overbodig is. Een kleine, oude man die al jaren overal te lande offerblokken leeghaalt, bracht een bezoek aan onze Kathedraal van de Kempen. Jef Janssens en Dries Horsten waren die dag in de kerk en Jef herkende de man van de televisie, ondanks zijn camouflerende hoed, zonnebril en 'pardessus'. Het **offerblokkenmanneltje** had spoedig door dat de wachters hem in het oog hielden en hij verliet de kerk ... Eventjes, want 's namiddags kwam hij terug. Maar hij werd opnieuw herkend. Dit keer door wachter Jos Michielsens, die hem een uur lang schaduwde en

zo wellicht kon voorkomen dat de offerblokken gelicht werden. De andere wachters werden gewaarschuwd en de politie ingelicht.

Maar het kerktoezicht is niet alleen belangrijk voor de kerk. Ook Erfgoed Hoogstraten doet er haar voordeel mee. Want in een gemeente waar de beleidsvoerders, de ruimtelijke 'ordenaars', de makelaars en de pandeigenaars onvoldoende beseffen wat het belang is van ons erfgoed, moet de vzw vaker dan haar lief is de boeman uithangen. Niet leuk, maar absoluut noodzakelijk! Toch probeert Erfgoed Hoogstraten naast deze meer strijdvaardige acties ook acties op te zetten die op zachtere wijze zieltjes winnen. We denken hier aan de Monumentenkoffer en de Monumentenprijs, maar net zo goed dus aan het kerktoezicht. De Kerkfabriek is onze vereniging alvast erg dankbaar.



Een delegatie kerkwachters kwam luisteren naar de rondleiding door Jef Van Gils.

En dankbaar is ook Erfgoed Hoogstraten, voor de mensen die het toezicht in onze naam verzorgen! De ploeg 'vasten + reserven' bestaat uit Wim Aerts, Karel Boeckx, Rob Brosens, Paul Fockaert, Frans Heylen, Dries Horsten, Gemma Horsten, Milia Horsten, Raf Horsten, Gust Laurysen, Jos Michielsen, Marcel Onincks, Mon Rigouts, Jef Van den Bossche, Jacqueline Van Den Heuvel, Jos Van den Kieboom, Michel Van Deun, Mady Van Merode, Trice Van Merode, Matthieu Van Oosterhout en Marc Verschraegen.

Daarnaast zijn er nog enkele losse vrijwilligers geweest. Merci allemaal ! Wie nog interesse heeft, mag altijd contact opnemen met Dries Horsten (03/314.57.24 of horstendries@hotmail.com). In de winterperiode ligt het kerktoezicht wel stil, met uitzondering van de kerstperiode.